¿ARANCELAN LA UNIVERSIDAD?

REVELACION

La clase media ya no se ajusta el cinturón: lo vende

EL HIJO DE UN INTENDENTE PASO DE AÑO POR DECRETO Ahora vive en 1996

INVESTIGACION AMIA

Gobierno: ya hemos encontrado unos cuantos inocentes

MAS SOBRE AMIA

Hasta ahora, muchas pistas y ninguna posta

OPERACION VENDA

"Por señalar a un falso culpable, le ofrecieron un millón de menemtruchos"

INVESTIGACION AMIA

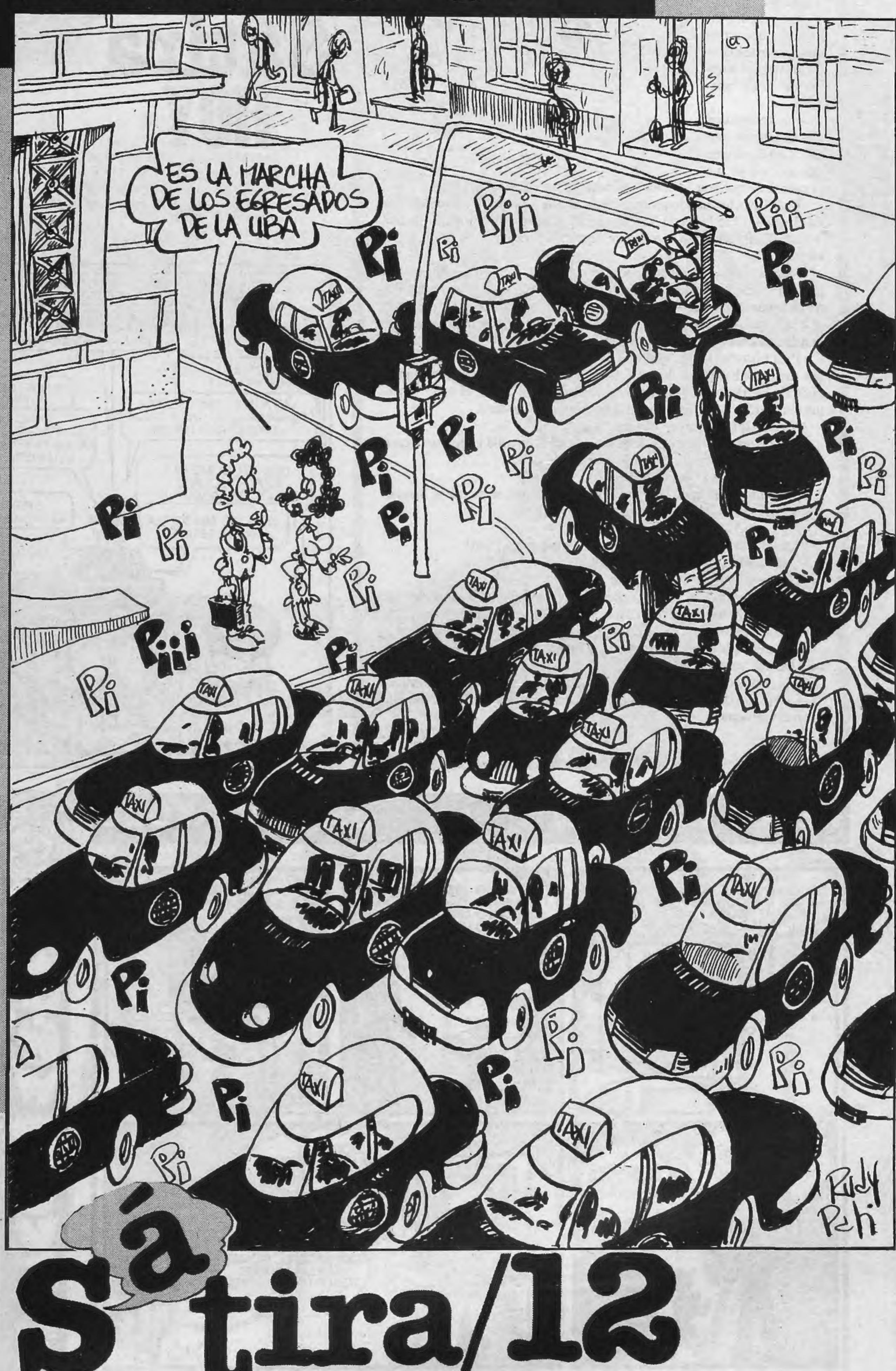
Más que "Operación venda", parece llamarse operación "compre" testigos

CAVALLO SE ENOJO CON LA PRENSA

"De aquí en adelante sólo daré notas a 'Billiken' y a 'Anteojito"

INTERNAS EN EL PJ

Beliz dio a conocer su programa: "Señor danos este día"



el desperdicio Sábado 17 de junio de 1995 Año 8 Nº 397

gárrese, Fresquete, nos quedamos sin laburo.

-Los chistes resérvelos para la función de esta noche, Viento Zonda.

Para nosotros la función se acabó. La crisis golpeó las puertas del circo y la dejaron pasar. Hubo reducción de personal y los pocos que quedaron cobraron sueldo de enano. De cinco trapecistas echaron a cuatro. El que quedó anoche hizo la triple voltereta mortal confiado que del otro lado lo iban a sostener sus partenaires y terminó de cabeza en el carromato del Hombre-bala que, a propósito, en la última función lo dispararon y le dijeron que no se tome la molestia de volver.

-¡Qué destino, Faustino!

Le digo más: al oso Bongo, después de 15 años de servicios a la empresa, lo dejaron en la calle con lo puesto.

-¡Qué desgracia, Pancracia!

-Me lo tuve que llevar a vivir conmigo. ¿Sabe lo que fue encontrármelo esta mañana en el baño usando mi afeitadora eléctrica?

-¡Qué chucho, Manucho!

-La próxima rima tonta que introduzca en este diálogo le vuelo el bombín de un cachetazo.

-Sus cachetazos me tienen sin cuidado. ¿O acaso cree que todavía no me

di cuenta de que son ficticios y el ruido lo hace con la otra mano?

-Usted está revelando secretos profesionales, infringiendo de ese modo el artículo 125 bis de la XI Convención Circense de Ginebra que condena la divulgación y/o ventilación de trucos y triquiñuelas del artista de variedades.

-No me venga con tecnicismos. Mis abuelos, Cebollita y Nuez Moscada, llegaron de Sicilia con una mano adelante y un pastel atrás y fundaron junto al maestro Orlando Orfei el primer circo con techo de chapa que se levantó en esta capital. No tenían ni para pulgas amaestradas. En la misma cama dormían los tres con el león y un enano a los pies.

-Para historias tristes está la mía. Mis padres eran trapecistas y a los dos meses de haber nacido me dejaron abandonado en la cuerda floja del circo de los Hermanos Karamasov. Uno de ellos -Iván, el ventrílocuome encontró y decidió criarme como su propio muñeco.

-No siga que se me corre el maquillaje.

-Vamos, esa lágrima que tiene pintada en la mejilla nunca se la creí.

-La uso simplemente para tapar un lunar.

-Lo suponía, Arturo Torres Ríos.

-¡Shhhhh! ¡Qué hace! No revele mi nombre que se pierde la magia.

Banquesela. Usted tiró el primer cachetazo.

-Pero usted se agachó.

-A cachetazos se hacen los payasos. Tome éste: ¡Plaff!

-Qué curioso. Es similar a éste: ¡Plaff! -Oiga, ese último fue de verdad.

-Apenas lo rocé, hombre. Cachetazos de verdad eran los que me daba mi padre, el Gran Pasta Frola. El me enseñó el arte de caer de bruces. Mamá también aprendió. Fue la primera mujer golpeada en público.

-La historia es bárbara pero a mí me preocupa lo que le dije al comien-

zo. De qué vamos a vivir ahora?

-Ah, ¿no le dije? Sátira/12 nos contrató para escribir una columna.

-Usted está del bonete. ¿Dónde vio payasos en un diario? Si me dijera en el Gobierno...

VICTOR WOLF & HUGO FILI



HOY Sátira HOY

La Universidad, joh, la Universidad!, donde los estudiantes, los que lo son, los que lo fueron antes, y los que por siempre seremos estudiantes (de corazón, no crónicos) constituyen la levadura /del pan que saldrá del horno con toda su sabrosura/, y en la época de Violeta Parra (a quien desde ya pedimos

disculpas por la tergiversación de su poema)

serían químic dentis ahora serán plurie dos, emigrantes o que no es que trabajo digno, do caso no e para lo que se ron durante ta po. Pero ahor se van a prep bién van, en m sos, a pagarp que pasa es q Universid





PEREZ Y GOMEZ

por WOLF-TOUL

QUE TENIA UN







EMINGWAY, ERNEST: ESCRITOR / A A EDAD MADURA, HEMINGWAY, SE FUE A VIVIR A CAYO HUESO Y, JOHN HUSTON, DIRECTOR, FILMO "CAYO LARGO." VEMOS QUE, EN CUANTO A ACCIDENTES GEORGRÁFICOS, LOS INTELECTUALES AMERICANOS PREFIEREN LOS CAYOS. REFLEXIÓN: ANOS DE ANTICOMUNISMO, PRIVARON A AMERICA DE LAS BONDADES DE LA FIEDRA CHINA.

I AMIGO ERNEST.!; DICEN POR AHÍ QUE



THE INTERIOR OF THE PARTY OF TH

DARIA

ADANTI

The state of the s





¿ QUÉ BOLILLA SACO, is, doctoas, pero esocupa-MUY BIEN SON 35 PESOS, SI ABONA EN EFECTIVO, CON CAMBIO, POR pleados, FAVOR taxistas, 10 sea un iero en toaquello preparanto tiemno sólo ırar, tamichos carello. Lo le la nued mene-

mista les va a enseñar muchas cosas: Decretología, Amigología, Cuñadología, Mentirología Política, Retornología, Crotoxinología v chas otras logías más. Bien, ahora pasemos lista: Pati, Mosqueto, Toul, Jorh, Adanti, Paz, Rep, Wolf y Rudy: Todos presentes.

Nos vemos en el examen parcial del sábado que viene.

RUDY



DORNITE NICO









Chistes para contar en el recreo

-i.Cuál es el niño más bueno del mun-

-No sé.

-El hijo de Superman, porque es Supermancito.

Este chiste lo mandó Amanda Soiza Reilly, de 12 años.

-¿Dónde van las pulgas cuando mueren?

-No sé.

-Al pulgatorio.

-¿Por qué las chinches nunca mienten? -Porque son chincheras.

-¿Cuál es el bicho que tiene las patas en la cabeza?

-El piojo.

-¿Qué es 99-toc, 99-toc, 99-

-Un cienpiés con una pata de palo

Estos chistes los mandó Nicolás Steimberg (10 años, Capital).

Vos también podés mandar chistes, dibujos humoristicos y definiciones para el diccioloco y en julio llega el "Especial Satirin" de vacaciones de invierno. Belgrano 673, Capital.

a existencia misma de las universidades es un error, ya que insisten en preparar a sus alumnos para trabajar cuando se reciban, incrementando así la masa de futuros desocupados. Sin embargo estas altas casas de estudios podrán contribuir a erradicar el desempleo gracias a dos cambios decisivos: a) la supresión de la graduación; b) la salida laboral.

a) Se trata simplemente de impedir que el alumno se reciba: habrá que explicarle que, si bien se le había prometido que luego de 30 materias iba a llegar el ansiado momento, la crisis internacional obliga a prolongar el período de sacrificios por unas materias más; cuando llegue a las 60, se le hará notar que las materias básicas

habían sido erróneamente dictadas por las autoridades anteriores, y cuando llegue a las 90 deberá admitir que de las primeras ya no se acuerda nada, y además todo el mundo sabe que la ciencia actual se renueva por completo cada pocos años. Este sistema es además para los profesores un estímulo adicional, ya que su trabajo sirve así para posponer indefinidamente el ingreso de odiados competidores al mercado laboral. También se evitarán muchos matrimonios, ya qué es usual que la gente espere a recibirse para casarse, lo cual nos librará de nuevas bocas que alimentar.

Una pregunta es de qué vivirán los estudiantes mien-

Por el Prof. Sócrates Mosqueto

siempre: esto se resolverá mediante un generoso sistema de becas, cuyos fondos provendrán de la Cancillería. El doctor Di Tella ha insistido en ofrecer dinero a cada habitante de las Malvinas para alentar su pertenencia a la patria grande latinoamericana. Cuando los kelpers sean millonarios, en la soledad de las islas se van a poner generosos; cualquier dama de beneficencia sabe que el aburrimiento predispone a la caridad. 3000 kelpers enriquecidos son la promesa de 3000 universidades floreciendo en nuestro país. Por eso la prioridad es fortalecer la voluntad pichuleadora de nuestros kelpers: si el canciller, de movida, ofreció un millón, fácil les resultará a ellos subir el precio, uniendo la sabiduría comercial

tras cursen su carrera, es decir, para

inglesa con el regateo propio de las ferias latinoamericanas.

b) La otra manera de salvar a nuestras universidades es la salida laboral, que como su nombre lo indica consiste en que los universitarios salgan del país para trabajar. Tal vez hayan pasado los tiempos en que nuestros graduados iban a trabajar en el Primer Mundo, pero la hermana república de Bolivia tiene la doble ventaja de la cercanía y de que su frontera con nuestro país pasa por la quebrada de Humahuaca: un valle tan angosto que sólo con una tranquerita se puede lograr el objetivo esencial: impedir que vuelvan.



1º FERIA DEL PLATO JÍBARO. ITALIANO AL HORNO CON



CHILE 1989 DIA INTERNACIONAL DEL LINYERA.

Campaña solidaria: "AME A UN LINYERA, NO LO OBLIGUE A BANARSE"



ARGENTINA 1995 Serie: BEST SELLERS DE LA DECADA. " ASÍ GANÉ AL SUSYBINGO" de Pocha Fuentes.



ARGENTINA 1995 BELGRANO DUDANDO SI CREAR LA BANDERA O UNA PULPERIA BAILABLE







SANSÓN ATRAVIESA
UNA EDAD NIFÍCIL .
SIENTE OLE LE FALTA
ALGO, PERO NO SABE
QUE. POR MEDIO
DE LA EXPRESIÓN
ARTISTICA BUSCA
UNA RESPUESTA
UNA RESPUESTA

NO PUEDE
SER GUE
LA VIDA
SEA SÓLO
TRABAJAR ...

COMER , DORMIR ...

TIÁNE QUE
HABER ALGO
MÁS ...

O QUE
SER GUE
LA VIDA
SEA SÓLO
TRABAJAR ...

COMER , DORMIR ...

TIÁNE QUE
HABER ALGO
MÁS ...

O QUE
SER GUE
LA VIDA
SEA SÓLO
TRABAJAR ...

COMER , DORMIR ...

TIÁNE QUE
HABER ALGO
MÁS ...

O QUE
SER GUE
LA VIDA
SEA SÓLO
TRABAJAR ...

COMER , DORMIR ...

TIÁNE QUE
HABER ALGO
MÁS ...

O QUE
SER A ?

O QUE
SITANDO UNA MUDER

DE QUE
TERIS

HOY: OTRAS COSTUMBRES PORTENAS

Un tipo entra a una papelería, en Buenos Aires.

-Buenos días señor, ¿qué desea?

-Un block, por favor.

-Ehhh, un block, ¿de qué clase?

-Para escribir, uno cualquiera que sirva para escribir.

-Pero señor, ¿cómo dice eso? Sepa que acá vendemos diferentes tipos de blocks: de hojas lisas, rayadas, canson, blancas, negras...

-Bueno, me da lo mismo.

-No, escuche... Usted no puede decir eso. Por ejemplo: ¿Qué lapicera va a usar? Porque acá tenemos block para escribir con birome, con lapicera fuente, con pluma antigua, colores que quedan bien con azul, otros que se realzan al escribir con tinta negra.

-¿Y entonces?

-Y, que si usted quiere comprar un block, tendría que traernos la lapicera, la goma o la máquina de escribir que piense usar para escribir en él, así vemos...

El tipo no lo podía creer, cuando ve entrar a otro tipo a la disparada, desnudo, mostrando el trasero, y llevando un inodoro en la mano.

El recién llegado al vendedor:

-Y, ¿está bien ahora? ¿Me vende o no me vende el papel higiénico?

-Acá donde me ves, cuando estuve en Estados Unidos tuve una aventura con Madonna.

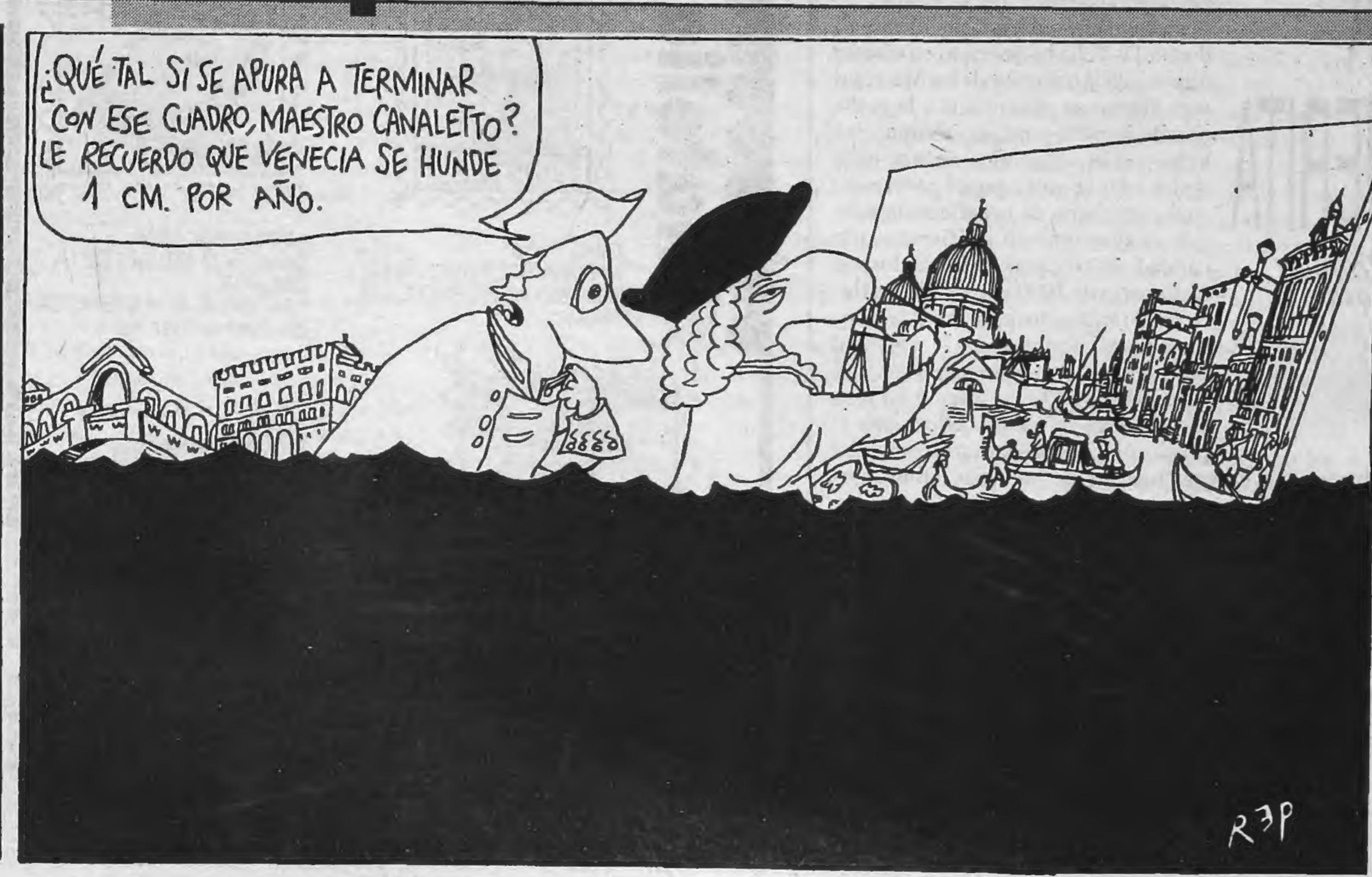
-¿Te encamaste con Madonna?
-¡No, le saqué el bolso y salí corriendo!

JORH-LIN









(universal)